

**Министерство образования и науки Астраханской области
государственное автономное образовательное учреждение
Астраханской области дополнительного образования
«Региональный школьный технопарк»
отдел «Центр детского научно-технического творчества»**

ПРИНЯТО:

Решением Педагогического
совета ГАОУ АО ДО «РШТ»
от «16» 07 2020 г.
Протокол № 12



**Дополнительная общеразвивающая программа
технической направленности
«Твори, выдумывай, пробуй»**

Возрастная категория: 6-8 лет
Срок реализации: 2 года

Составитель программы:
Ляшенко О.А.,
педагог дополнительного
образования

Астрахань, 2020

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Представленная программа носит техническую направленность. Работа в творческом объединении направлена на ознакомление учащихся с разнообразным миром техники и историей её развития и является одним из эффективных способов профессиональной ориентации, трудового воспитания и политехнического образования

Актуальность

В настоящее время уделяется огромное внимание полноценному гармоничному развитию личности. Творческие способности ребенка играют одну из приоритетных ролей в развитии личности в целом, их необходимо развивать с раннего возраста, т.к. именно с детства осуществляется подготовка к взрослому самостоятельному труду.

Программа «Твори, выдумывай, пробуй» является модифицированной и составлена в соответствии с новыми требованиями организации учебного процесса. Основана на авторской программе «Самоделкин» Г.Н.Коротковой (Сборник авторских образовательных программ лауреатов IV Всероссийского конкурса. – М. ...2000. – С.51-77.).

Модификация заключается в том, что программа расширена за счет введения в содержание следующих разделов: «Лепка», «Оригами», «Изготовление сувениров из фанеры (выпиливание)», «Изготовление простых архитектурных композиций».

Данная программа разработана в соответствии с:

- Федеральным Законом от 29.12.2012 года № 273 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Письмом Минобрнауки России от 18.11.2015 N 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы));
- Приказом Минобрнауки России от 09.11.2018 N 196 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Концепцией развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ № 1726-р от 4 сентября 2014 г.);
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;
- Положением об отделе «ЦДНТТ» государственного автономного образовательного учреждения Астраханской области дополнительного образования «Региональный школьный технопарк»;
- Положением о разработке, принятии и утверждении дополнительных образовательных общеразвивающих программ отдела «Центр детского научно-технического творчества» Государственного автономного

образовательного учреждения дополнительного образования «Региональный школьный технопарк».

Краткая характеристика обучающихся по программе

С 6 лет ребенок уже убежден, что он личность, т.к. он бегает, умеет говорить, расширяет область овладения миром, у него формируется чувство предприимчивости, инициативы, которое закладывается в игре ребенка. Он умеет согласовывать свои действия со сверстниками, участниками совместных игр или продуктивной деятельности, регулируя свои действия с общественными нормами поведения, посредством игры, развивает свои психические возможности: волю, память, мышление.

С 7 лет активно развивается интеллектуально-познавательная сфера личности.

Ребенок успешно овладевает знаниями, новыми навыками, он верит в свои силы, уверен, спокоен, но неудачи в школе приводят к появлению, а порой и к закреплению чувства своей неполноценности, неверия в свои силы, отчаяния, потери интереса к учебе.

В этот период основной поддержкой и убежищем от социальной среды становится семья. Учебная деятельность на данный возрастной период является ведущей.

Объем и срок освоения программы

Специальной подготовки данная программа не требует.

Программа рассчитана на 2 года обучения. 1 год обучения- 144 часа, 72 занятия 2 раза в неделю по 2 академических часа. 2 год обучения- 216 часов, 72 занятия 2 раза в неделю по 3 академических часа.

Формы обучения – очная.

Если по независящим от педагога причинам (форсмажор, карантин, погодные условия и др.) проведение занятий согласно календарному плану становится невозможным, занятия могут быть перенесены на другую дату, возможно увеличение академической нагрузки (в соответствии с нормами СанПиПа), а так же занятия могут быть проведены с использованием дистанционных технологий, для обеспечения выполнения образовательной программы в полном объеме.

Особенности организации образовательного процесса

В основе образовательного процесса лежит развитие творческого потенциала обучающихся, формирование способности самостоятельно решать задачи по созданию новых конструкций, моделей и их художественном оформлении. Образовательный процесс осуществляется в соответствии с учебным планом творческого объединения. Группы могут быть разновозрастные (в зависимости от результатов ЗУН). Состав группы – постоянный и формируются в основном из учащихся:

Режим работы регламентируется расписанием.

Количество детей в группе - 10-15 человек.

Цель и задачи.

Цель программы: Выявление технически одаренных детей с последующим развитием их способностей посредством спортивно технического моделирования и конструирования.

Задачи:

Личностные

- Формировать этические нормы отношений в коллективе;
- Формировать эстетическое восприятие окружающего мира;
- Формировать духовную культуру и нравственность;
- Развивать чувство гордости за достижение отечественной науки и техники;
- Воспитывать культуру труда.

Метапредметные

- Развивать индивидуальные способности детей;
- Развивать любознательность, как основу познавательной активности детей;
- Развивать интерес детей к разнообразным видам творческой деятельности;
- Развивать умения самостоятельно приобретать, анализировать, синтезировать, усваивать и применять трудовые знания, планировать свою деятельность, ориентироваться в задании;
- Развивать память, логическое мышление, воображение;
- Развивать волевые качества: активность, целеустремленность, эмоциональную устойчивость;
- Развивать коммуникативность;
- Способствовать развитию конструкторских способностей и исследовательской деятельности.

Образовательные

- расширить политехнический кругозор детей;
- систематизировать, закреплять и расширять имеющиеся знания;
- формировать трудовые знания, умения и навыки, закреплять их на практике.

Тематический план I года занятий.

№ п/п	Название темы/раздела	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие.	2	1	1	
2	Бумагопластика	24	8	16	Творческая работа; мини выставка
3	Орпган	20	5	15	Творческая работа; мини выставка
4	Конструирование моделей из двойного листа.	10	2,5	7,5	Творческая работа; мини выставка
5	Элементы черчения и	8	2,5	5,5	Творческая работа;

	сплутные модели				мини выставка
6	Простейшие объемные модели из поделочного материала.	20	5	15	Творческая работа; мини выставка
7	Изготовление моделей и игрушек на основе объёмных геометрических фигур.	20	5	15	Творческая работа; мини выставка
8	Изготовление сувениров.	24	6	18	Творческая работа; мини выставка
9	Лепка.	10	2,5	7,5	Творческая работа; мини выставка
10	Экскурсии.	4	-	4	Беседа, опрос
11	Заключительное занятие.	2	0,5	1,5	мини выставка
	ИТОГО	144	40	104	

Содержание программы I год обучения.

1. Вводное занятие (2 часа)

Оборудование, материалы: Картон, тонкая бумага, карандаш, линейка, ножницы, клей, кисть, ластик, скрепки канцелярские.

Теория: Знакомство с работой творческого объединения. Техника безопасности.

Практическая работа: изготовление конвертов для деталей и готовых работ.

2. Бумагопластика (24 часа)

Оборудование, материалы: Картон, тонкая бумага, цветная бумага, карандаш, линейка, ножницы, клей, кисть, ластик, скрепки канцелярские.

Теория: Понятие о материалах и инструментах. Общие понятия об используемых материалах. Знакомство с инструментами и оборудованием: ножницы, кисточки для клея, проволока, клей, режущие предметы и т.п.

Общие сведения о бумаге. Производство бумаги и её виды.

Свойства бумаги: рвется вдоль и поперек волокон, мнется, сгибается, режется, сворачивается в спирали, образует пластичные формы.

Сюжет, выбор сюжета, составление эскиза, композиционное решение.

Сочетание цветов: теплые и холодные цвета.

Выбор фона и способ его изготовления методом аппликации:

простой - единый цветовой фон (небо);

сложный два и более цветов (река);

мозаичный простой и сложный - отрывные кусочки бумаги приклеиваются на основу (земля, горы и поляны).

зернистый простой и сложный - из насыпных комочков бумаги одного или нескольких цветов.

Насыпной простой и сложный - из мелко нарезанных кусочков бумаги: стружкой, квадратиками или отходами от дырокола (листья, трава, облака).

Практическая работа:

1. Мозаичная аппликация по заданному контуру: машина, корабль, гриб и др.

2. Бумажный комочек: игрушки – животные и растения (зайчик, цыпленок, черепашка, дерево, цветочек и т. д.)
3. Размещение крупных и мелких комочков по вырезанному силуэту: изготовление грибочков, барашков и т. д.
4. Изготовление аппликации из геометрических фигур: ракета, яхта, машина, ромашка.
5. Изготовление из плотной бумаги силуэтных моделей легковых и грузовых автомобилей, закладок, корабликов, тракторов и др.
6. Изготовление аппликации с использованием витой спирали: солнышко, птичка, дерево и т. д.
7. Работа по изготовлению петель и оформление их в готовую поделку: ромашка, хризантема, словесные ветки и т. д.
8. Изготовление игрушек и аппликации на основе «пушистого комочка»: звери, цветы, деревья и т. д.
9. Изготовление аппликации на основе «фонарика»: ракета, ваза, дерево, елка и т. д.
10. Изготовление моделей аппликации на основе гофрировки: домик, забор, веер, сумочка, цветок, бабочка и т. д.
11. Пластичная полоска: изготовление цыпочек, снежинок, цветов, насекомых. Коллективная работа по изготовлению панно с использованием различных элементов бумагопластики.

3. Оригами (20 часов)

Оборудование, материалы: Тонкая бумага, цветная бумага, карандаш, линейка, ножницы, клей, кисть, ластик, скрепки канцелярские, фломастеры.

Теория: Знакомство детей с основными рабочими операциями: сгибание (сгибать на себя, сгибать от себя), складывание (перегнуть, тянуть, вогнуть, выгнуть, раскрыть и расплющить).

Знакомство с условными изображениями рабочих линий: линия сгиба, линия перегиба, линия отреза, края, прорезей, надреза. Закрепление, углубление и расширение знаний о чертежных инструментах и принадлежностях: линейке, угольнике, карандаше. Их назначения, правила пользования. Первоначальные понятия о техническом рисунке, чертеже.

Различие этих графических изображений. Понятие «Оригами» («Оригами» японское искусство складывания бумаги). Знакомство с условными обозначениями, принятыми в оригами. Знакомство с основными базовыми формами.

Практическая работа: научить детей путем применения приема «Оригами», изготавливать игрушки, технические поделки. Закрепление в процессе длительных занятий основных операций. Изготовление шаблонов для простейших изделий, научить обозначать места нанесения клея. Выполнение простейших технических рисунков и чертежей геометрических фигур с нанесением линий вырезания и сгиба.

Составление панно из готовых поделок на выставку (коллективная работа).

4. Конструирование моделей из двойного листа (10 часов)

Оборудование, материалы: Картон, тонкая бумага, цветная бумага, карандаш, линейка, ножницы, клей, кисть, ластик, скрепки канцелярские, фломастеры.

Теория: Понятие симметрии, построение симметрического рисунка. Повтор понятий «контурная линия», «линия симметрии». Вырезание по криволинейным линиям.

Практическая работа: изготовление моделей из двойного листа: модель грузового легкового автомобиля, лодочек, вагонов, самолетов.

Игры-соревнования с изготовленными моделями.

5. Элементы черчения и силуэтные модели. (8 часов)

Оборудование, материалы: Картон, тонкая бумага, цветная бумага, карандаш, линейка, ножницы, клей, кисть, ластик, скрепки канцелярские, фломастеры.

Теория: Повторение условных обозначений: контура, линия сгиба, линии надреза, обозначение мест для клея. Выполнение простейших технических рисунков и чертежей профиля технических моделей, с нанесением линий вырезывания и сгиба по собственному замыслу.

Практическая работа: изготовление силуэтных моделей по собственным чертежам (лодочек, автомобилей и др.).

Игры-соревнования с изготовленными моделями.

6. Простейшие объемные модели из поделочного материала. (20 часов)

Оборудование, материалы: Картон, тонкая бумага, цветная бумага, карандаш, линейка, ножницы, клей, кисть, ластик, скрепки канцелярские, фломастеры, тарные коробки.

Теория: Знакомство с разнообразием поделочного материала (бросовый материал). Способы обработки бросового материала и тарных коробок, способ соединения деталей, умение дорабатывать сырой материал.

Простейшие геометрические тела: куб, параллелепипед, цилиндр, конус. Элементы геометрических тел: ребро, вершина, боковая поверхность. Геометрические тела как основа технических объектов.

Практическая работа: разработка и изготовление макетов и моделей технических объектов на основе манипулирования готовыми формами. Изготовление макетов и моделей технических объектов на основе выполнения разверток. Создание работ из геометрических тел: автотранспорт, мебель, карандашницы. Оформление работ (окрашивание, оклеивание, аппликация, маркировка).

Игры и соревнования с моделями.

7. Изготовление моделей игрушек на основе объемных геометрических фигур. (20 часов)

Оборудование, материалы: Картон, тонкая бумага, цветная бумага, карандаш, линейка, ножницы, клей, кисть, ластик, скрепки канцелярские, фломастеры.

Теория: Знакомство детей с геометрическими фигурами. Цилиндры различной высоты и ширины. Конусы и кубы.

Практическая работа:

1. Изготовление цилиндров различной высоты и ширины; игрушки: кружка, ведро, сова.
2. Изготовление кубика, коробки.
3. Изготовление конуса. Игрушки львёнок, кот.
Изготовление композиций из изученных геометрических фигур: «Самолёт», «Детская площадка» и т.д.

8. Изготовление подарков и сувениров. (24 часа)

Оборудование, материалы: Картон, тонкая бумага, цветная бумага, карандаш, линейка, ножницы, клей, кисть, ластик, скрепки канцелярские, фломастеры.

Теория: Изготовление подарков и сувениров к праздникам. Способы изготовления поделок и сувениров из бумаги, картона, фольги. Способы и приемы отделочных работ.

Практическая работа: изготовление подарков и сувениров к праздникам:

- к Новому году (елочные игрушки, снежинки, гирлянды, подвески);
- к 23 февраля (поздравительные открытки, модели военной техники);
- к 8 марта (поздравительные открытки, сувениры, подарки);
- к 12 апреля (апликация «Космос», модели космических кораблей);
- к 9 мая (открытки, сувениры для дедушек и бабушек);
- ко Дню учителя (поздравительные открытки и подарки учителям).

9. Лепка. (10 часов)

Оборудование, материалы: Соленое тесто, пластилин, картон, тонкая бумага, карандаш, линейка, ножницы, клей, кисть, ластик, скрепки канцелярские, краски.

Теория: Правила замешивания теста, способы и методы лепки фигур, правила сушки.

Практическая работа.

Изготовление из теста:

- фигурки по собственному воображению;
- барельеф машины;
- объемная игрушка.

Окрашивание и оформление.

Ролевая игра с использованием готовых моделей: «Мир в котором я живу».

10. Экскурсии. (4 часа)

Экскурсии в планетарий и другие учреждения дополнительного образования детей.

11. Заключительное занятие (2 часа)

Подведение итогов работы за год. Беседа с детьми о проделанной работе. Отбор лучших поделок на итоговую выставку.

Практическая работа: подготовка изделий и моделей к отчетной выставке технического творчества. Рекомендации по работе во время летних каникул: самостоятельное изготовление различных поделок и моделей.

В конце учебного года, в качестве подведения итогов проводится выставка работ в творческом объединении, а лучшие, традиционно участвуют в Областной выставке детского технического творчества (ЦДНТТ)

Предполагаемый результат по 1 году обучения.

В конце учебного года учащиеся должны

знать:

- изучаемые термины и понятия;
- правила техники безопасности при работе с колющими и режущими инструментами и приспособлениями;
- назначение и свойства бумаги, картона и др. материалов;
- правила работы с шаблонами;
- способы изготовления и сборки деталей;
- возможность самостоятельного конструирования простейших технических объектов и моделей;
- последовательность выполнения;
- правила замешивания теста, способы и методы лепки фигур, сушки;

уметь:

- организовать рабочее место и соблюдать порядок во время работы;
- правильно пользоваться инструментами и соблюдать правила безопасности;
- понимать простейшие графические изображения (материал, форму, размеры изделия);
- составлять композиции при занятии аппликацией;
- вырезать, пользуясь разнообразными приемами;
- переводить чертежи и выкройки на бумагу, кальку и картон;
- замешивать тесто, лепить различные фигуры, сушить готовые модели, эстетически оформлять.

Тематический план II года занятий

№ п/п	Название темы/раздела	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Теория	Практика	Всего	
1	Вводное занятие	1	2	3	
2	Тематический рисунок	0,5	2,5	3	Творческая работа; мини выставка
3	Простейшие летающие модели	5,5	30,5	36	Творческая работа; мини выставка; мини соревнования
4	Простейшие модели судов и кораблей	5,5	30,5	36	Творческая работа; мини выставка
5	Простейшие автомобили	4,5	37,5	42	Творческая работа; мини выставка

6	Сувениры из фанеры	6	18	24	Творческая работа; мини выставка
7	Сувениры и подарки к праздникам	3,5	26,5	30	Творческая работа; мини выставка
8	Бронетехника	0,5	8,5	9	Творческая работа; мини выставка
9	Архитектурные композиции	3	27	30	Творческая работа; мини выставка
10	Заключительное зашиие		3	3	
	ИТОГО	30	186	216	

Содержание II года.

1. Организационное зашятие (3 часа)

Оборудование, материалы: Картон, тонкая бумага, цветная бумага, карандаш, линейка, ножницы, клей, кисть, ластик, скрепки канцелярские, фломастеры.

Теория: Знакомство с детьми. Порядок и содержание работы. Правила работы с бумагой. Правила работы с инструментами, необходимыми для работы с бумагой. Техника безопасности при работе с инструментами.

Практическая работа: проверка умений навыков детей. Изготовление простейших моделей по собственному замыслу.

Игры-соревнования с изготовленными моделями.

2. Тематический рисунок(3 часа)

Оборудование, материалы: Бумага для рисования, карандаш, кисть, краски, ластик, фломастеры, карандаши цветные.

Теория: Беседа- рассуждение «Машина будущего»: Беседы: «Для чего нужны машинам гусеницы»; «Что вы знаете о космосе». Первый летающий объект в космосе. Первый человек-космонавт; Циолковский родоначальник космонавтики.

Практическая работа: нарисовать рисунки на тему: «Гусеничные машины будущего», «Космос».

Выставка тематических рисунков.

3. Простейшие летающие модели из бумаги (36 часов)

Оборудование, материалы: Картон, тонкая бумага, цветная бумага, карандаш, линейка, ножницы, клей, кисть, ластик, скрепки канцелярские, фломастеры.

Теория: Авиация и её значение в жизни людей. Основные части самолета. Космическая техника и её значение в жизни людей. Основные части ракеты. Как люди научились летать (Икар и Дедал).

Практическая работа: изготовление моделей самолетов с плоским и объемным фюзеляжем, планеров на рейке, «летающие тарелки», ракет, вертушек, вертолетов и др.

Игры-соревнования с изготовленными моделями.

4. Простейшие модели судов и кораблей (36 часов)

Оборудование, материалы: Картон, тонкая бумага, цветная бумага, карандаш, линейка, ножницы, клей, кисть, ластик, скрепки канцелярские, фломастеры.

Теория: Флот и его значение в жизни людей. Рождение Российского флота (элементарные сведения). Название основных частей плавающих средств (корпус, настройка, палуба, мачта, трап, штурвал, ватерлиния, киль, перо руля и др. Маяк и его назначение.

Практическая работа: изготовление моделей лодочек, кораблей, катамаранов, барж, парусников, катеров.

Игры-соревнования с изготовленными моделями.

5. Простейшие автомоде-ли (42 часа)

Оборудование, материалы: Картон, тонкая бумага, цветная бумага, карандаш, линейка, ножницы, клей, кисть, ластик, скрепки канцелярские, фломастеры.

Теория: Автотранспорт и его значение в народном хозяйстве и жизни людей. Кто придумал колесо? Название основных частей автомобиля (кабина, кузов, ось, колесо, кронштейн, двигатель, фары, радиатор. Классификация автотранспорта (легковой, грузовой, пассажирский, специальный, спортивный и др.

Практическая работа: изготовление моделей легковых и грузовых автомобилей, тракторов, спецмашин, бронетехники, поездов, общественного транспорта.

Игры-соревнования с изготовленными моделями.

6. Сувениры из фанеры (выпиливание) (24 часа)

Фанера, её строение и свойства. Правила работы с лобзиком.

Практическая работа: изготовление разделочных досок, силуэтной модели автомобиля

Мини-выставка изготовленных сувениров.

7. Изготовление сувениров, подарков, поздравительных открыток (30 часов)

Оборудование, материалы: Картон, тонкая бумага, цветная бумага, карандаш, линейка, ножницы, клей, кисть, ластик, скрепки канцелярские, фломастеры, блёстки, ленты, бусы, салфетки для декупажа и др.

Теория: История праздников. Традиции и подарки. Беседа «Что вам больше нравится, дарить или получать подарки?». Способы оформления декоративных изделий из бумаги, многослойное вырезывание украшений, способы их размещения на изделии.

Практическая работа: изготовление простых и объёмных открыток.

Изготовление и эстетическое оформление сувениров: шкатулок, подарочных коробочек, декоративных карандашниц, плетение корзинок и изготовление цветов к ним.

Изготовление декоративных панно, слотных украшений, пасхальных корзинок и др.

8. Бронетехника (9 часов)

Оборудование, материалы: Картон, тонкая бумага, цветная бумага, карандаш, линейка, ножницы, клей, кисть, ластик, скрепки канцелярские, фломастеры.
Теория: Бронетехника и её значение в жизни людей. Место бронетехники в вооруженных силах нашей страны.

Практическая работа: изготовление моделей танков, бронетехника с ракетами.

9. Изготовление простых архитектурных композиций (28 часов)

Оборудование, материалы: Картон, тонкая бумага, цветная бумага, карандаш, линейка, ножницы, клей, кисть, ластик, скрепки канцелярские, фломастеры.

Теория: Современные и старинные здания их свойства и различия. Жилища разных народов: сельский дом, «многоэтажка», изба, хижина и др. Взаимосвязь жилища и климата. Дизайн ландшафта вокруг зданий: лес, парк (фонтаны, дорожки, лавочки, фонари, озеро, мостик, беседка, качели и др.), сад, огород и т. д.

Флора местностей с различным климатом: астраханская ива, русская береза, леса России, колючки степей, теплолюбивые пальмы.

Практическая работа: изготовление композиции «Домик с хозяйством», «Астраханский заповедник», «Лебединое озеро», «Астраханский планетарий», «Графская усадьба», «Хижина дядюшки Тома».

10. Заключительное заятие (3 часа)

Подведение итогов работы за год.

Практическая работа: Выставка работ творческого объединения; подготовка к областной выставке ДТТ

Предполагаемый результат по 2 году обучения.

В конце учебного года учащиеся должны знать:

- изучаемые термины и понятия;
- правила техники безопасности при работе с колющими, режущими и пилящими инструментами и приспособлениями;
- правила и порядок чтения изображений объёмных деталей (наглядного изображения, чертежа развёртки и т. д.);
- способы изготовления и сборки деталей;
- правила работы лобзиком;
- способы обработки фанеры;
- способы оформления подслок изготовленных из фанеры;
- возможности самостоятельного конструирования простейших технических объектов и моделей;
- последовательность выполнения;

уметь:

- читать и составлять эскизы плоских деталей и изделий простой формы;
- увеличение и уменьшение чертежа детали с помощью масштаба;
- правильно пользоваться инструментами и соблюдать правила безопасности;

- понимать простейшие графические изображения (материал, форму, размеры изделия);
- вырезать, пользуясь разнообразными приемами;
- работать лобзиком;
- переводить чертежи и выкройки на бумагу, кальку и картон.
- оформлять изделия в зависимости от его назначения, формы и материала.

Условия реализации программы

Реализация программы не требует специально оборудованного кабинета.

Материально-техническое обеспечение:

Инструменты и материалы (на одну группу из 10 человек).

№ п.п.	Наименование инструментов	Кол-во
1.	Ножницы.	10шт.
2.	Кисть для клея.	10шт.
3.	Кисть акварельная.	10шт.
4.	Линейка (20см.).	10шт.
5.	Ластик.	10шт.
6.	Карандаши простые.	10шт.
7.	Циркуль.	10шт.
8.	Шило.	10шт.
9.	Фломастеры.	10шт.
10.	Карандаши цветные.	10шт.
11.	Канцелярский нож.	1шт.
12.	Лобзик.	10шт.
13.	Шкурка.	1 метр.

№ п.п.	Наименование материалов	Кол-во
1.	Альбомная бумага.	80 листов
2.	Цветная бумага.	8 наборов
3.	Картон.	66 листов
4.	Гуашь.	2 упаковки
5.	Краски акварельные.	4 упаковки
6.	Клей ПВА.	10 упаковок
7.	Салфетки для аппликации.	15 упаковок
8.	Скрепки канцелярские.	2 упаковки
9.	Скотч.	10 упаковок
10.	Плотная прозрачная лента.	1 метр
11.	Пластелин.	10 пачек.
12.	Нитки.	3 катушки.
13.	Рейки, проволока.	10

14.	Фэнера.	комплект.
15.	Цак.	2 шета.
		1 литр.

Формы аттестации

- участие в выставках работ;
 - участие в спортивно-технических конкурсах;
 - участие в спортивно-массовых мероприятиях различного уровня.
 - защита проекта;
 - викторины;
 - тесты;
 - продолжение профессионального образования по этому - же направлению.
- Чтобы отследить результативность усвоения учебного материала учащимися, в конце каждого блока тем предусмотрено проведение следующих форм педагогического контроля:
- отчетная выставка по теме;
 - участие в соревнованиях с изготовленными моделями;
 - викторины;
 - тесты.

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов:

- Результат работы: готовая творческая работа или проект;
- Результат участия в выставках и конкурсах: диплом, грамота, сертификат;
- Документация педагога: журнал посещаемости, материал анкетирования и тестирования, методическая разработка, протокол соревнований, фото, аудио и видеозапись.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов:

- Участие в выставках-конкурсах, соревнованиях, праздниках, защита творческих работ;
- Таблица достижений.

Методические материалы:

Организация образовательного процесса ● очная

Методы обучения:

- Словесный;
- Наглядный практический;
- Объяснительно-иллюстративный;
- Репродуктивный;
- Частично-поисковый;
- Игровой.

Формы организации образовательного процесса - групповая и индивидуальная.

Формы организации учебного занятия - беседа, выставка, игра, конкурс, мастер-класс, наблюдение, практическое занятие, презентация, соревнование, экскурсия, и т.д.

Педагогические технологии, используемые при реализации данной программы:

- технология индивидуализации обучения,
- технология группового обучения,
- технология коллективного взаимообучения,
- технология модульного обучения,
- технология блочно-модульного обучения,
- технология дифференцированного обучения,
- технология разноуровневого обучения,
- технология развивающего обучения,
- технология проблемного обучения,
- технология игровой деятельности,
- технология коллективной творческой деятельности,
- технология решения изобретательских задач.

Дидактические материалы:

- образцы изделий,
- плоский геометрический конструктор,
- раздаточные материалы (шаблоны развёрток технических объектов, игрушек, сувениров),
- инструкционные и технологические карты,
- задания, упражнения, технические кроссворды, головоломки, ребусы, викторины, и т.п.

Методические рекомендации: «Социально-педагогическая поддержка детей младшего школьного возраста на занятиях по ИТМ», конспект занятия «Автомобили прошлого века», «Модель планера».

Материал по проведению инструктажей по технике безопасности: «Работа с ножницами», «Работа с бумагой и картоном», «Работа с клеем и красками», «Работа с шилом», «Правила обращения с иглами», «Правила обращения с лобзиком», «Правила работы с кусачками, плоскогубцами, клещами и круглогубцами», «Правила работы с молотком и гвоздями», «Правила работы с мелкими предметами».

Литература для педагогов

1. П.Н. Андропова, М.А. Галагузова. «Развитие технического творчества младших школьников». 1990.
2. Богатеева З.А. Занятия аппликацией в детском саду. – М.; Просвещение, 1988г.
3. Т.М. Геронимус. «150 уроков труда для 1 – 4 классов». Методические рекомендации по планированию уроков.
4. Геронимус Р.М. Мастерская трудового обучения в 1 – 4 классах. – М.; Новая школа, 1994г.
5. Горский В.А. Техническое конструирование. – М, 1994г.
6. Гусакова М.А. Аппликация: Учебное пособие для учащихся пед.училищ. – М.; Просвещение, 1987г.
7. Э.К. Гульянц «Учите детей мастерить». Москва, «Просвещение», 1984.
8. Дидактический материал по трудовому обучению 1, 2, 3 – классы. Москва, «Просвещение» 1991.
9. А.П. Журавлёва. «Что нам стоит флот построить». 1990.
10. Калмыкова В.О. и Калмыковой З.П. Методический материал по ИТМ педагогов дополнительного образования Ростовская-на-Дону областная СЮТ.
11. Л.В. Куцакова. «Конструирование и ручной труд в детском саду». 1990.
12. Оригами и педагогика/Под ред. С.Афонькина. – М.; Аним, 1996г.
13. Программы для внешкольных учреждений и общеобразовательных школ. /Под ред. В.А.Горского. – М.; Просвещение, 1988.
14. Техническое творчество учащихся. – М.; 1989г.

Литература для детей

1. Долженко Г.И. 100 поделок из бумаги. – Ярославль; Академия развития, 2002г.
2. Игрушки забавные и ужасные. – М.; Росмэн, 1996г.
3. «Игрушки-самоделки для детей». Комбинат игрушек «Горизонт», Москва, 1992.
4. И.А. Коротеев. «Как долететь до Оригами», 1996.
5. Комплект журналов «Мастерилка». Издательский дом «Карапуз» г.Дмитров.
6. Мастерилка. Дядюшка конус и все, все, все... -М.; Мастерилка, 2002г.
7. Наши руки не для скуки. Поделки. – М.; Росмэн, 1996г.
8. Оригами. Искусство складывания из бумаги. – М. 2001г.
9. Д.С.Садовая «Весёлая мастерилка». Детгиз, 1958.
10. Серия книг «сборник игр для детей». Издательство «Металл» г. Челябинск 1995.
11. Серия книг «Самоделки для детей».
12. Ю.В. Шумаков, Е.Р. Кочеткова «Учимся Оригами» Изд. «Лицей» г.Ростов-на-Дону, 1955г.